**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**детский сад № 8 «Улыбка»**

ПРИНЯТО: УТВЕРЖДАЮ:

Педагогическим советом Заведующий МБДОУ «Детский сад №8»

МБДОУ «Детский сад № 8» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.В. Какнаева

**«31»**августа2018 г. **«31»**августа2018 г.

Протокол №

**Рабочая программа**

**младшей группы**

***№ 1 «Звездочки»***

**от3 до 4 лет**

**срок реализации программы - 2018-2019учебный год**

**Эмблема группы:**

**

**Девиз группы:**

*«Мы – звездочки лучистые,*

*Сияем и блестим.*

*Мы яркие, искристые,*

*И все мы знать хотим!».*

Автор программы:

*Воспитатель: Марина Николаевна Бурмак*

*Оксана Александровна Тютяева*

г.Саров, 2018г.

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов** | **стр.** |
| **1.** | **Целевой раздел** | 4 |
| **1.1.** | Пояснительная записка | 4 |
| **1.1.1.** | Цели и задачи реализации Программы | 5 |
| **1.1.2.** | Принципы и подходы к формированию Программы | 5 |
| **1.1.3.** | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики | 6 |
| **1.1.4.** | Возрастные особенности детей 3-4 лет | 10 |
| **1.2.** | Планируемые результаты Программы | 11 |
| **1.3.** | Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**.** Реализация программы музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» Костиной Э.П. | 21 |
| **1.3.1.** | Пояснительная записка | 21 |
| **1.3.2.** | Цели и задачи реализации Программы | 21 |
| **1.3.3.** | Принципы и подходы к формированию Программы | 22 |
| **1.3.4.** | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики | 22 |
| **1.4.** | Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений. Реализация программы социально-эмоционального развития «Я – Ты - Мы» О.Л.Князевой | 23 |
| **1.4.1.** | Пояснительная записка | 23 |
| **1.4.2.** | Цели и задачи реализации Программы | 23 |
| **1.4.3.** | Принципы и подходы к формированию Программы | 23 |
| **1.4.4.** | Планируемые результаты освоения Программы | 24 |
| **2.** | **Содержательный раздел** | 25 |
| **2.1.** | Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям (обязательная часть). Описание вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы | 25 |
| **2.2.** | Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений. Описание вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы социально-эмоционального развития «Я – Ты - Мы» О.Л.Князевой | 41 |
| **2.3.** | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 44 |
| **2.4.** | Способы и направления поддержки детской инициативы | 49 |
| **2.5.** | Особенности взаимодействия с семьями воспитанников | 49 |
| **2.6.** | План социального партнерства с родителями в младшей группе | 51 |
| **3.** | **Организационный раздел** | 52 |
| **3.1.** | Материально-техническое обеспечение Программы | 52 |
| **3.2.** | Распорядок и режим дня | 52 |
| **3.3.** | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 56 |
| **3.4.** | Тематическое планирование | 56 |
| **3.5.** | Планирование работы с детьми в группе | 56 |
| **3.6.** | Организация и содержание деятельности педагогов | 56 |
| **3.7.** | Программно-методическое обеспечение образовательного процесса | 58 |
|  | Приложение 1 | 60 |
|  | Приложение 2 | 62 |
|  | Приложение 3 | 62 |
|  | Приложение 4 | 64 |

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1.Пояснительная записка.**

Рабочая программа младшей группы №1 «Звездочки» является обязательным нормативным документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

В обязательной части представлено общее содержание Программы:

- «Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Москва, «Мозаика-Синтез», 2016 г.

Часть содержания Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена:

- Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» Костиной Э.П., Москва, Линка - Пресс 2008 г.

- Программа по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста

«Я – Ты - Мы» О.Л.Князевой, Москва, «Мозаика-Синтез», 2005 г.

Основанием для разработки рабочей программы являются следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155. Зарегистрировано в Минюсте РФ 14.11.2013 г. № 30384.
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций». Зарегистрировано в Минюсте РФ 29.05.2013 г. № 28654.
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30.08.2013 №1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
5. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
6. Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад №8», принятая решением педагогического совета (протокол от 28 ноября 2016 г. № 1).
7. Устав МБДОУ «Детский сад № 8».

**1.1.1.Цели и задачи реализации Программы**

**Цель:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с индивидуальными особенностями и соответствующими возрасту видах общения и деятельности, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника; воспитание чувства собственного достоинства и уважения к окружающим, умения делать собственный выбор и с пониманием воспринимать мнения и предпочтения окружающих.

Цели рабочей программы достигаются через реализацию следующих **задач:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

2. Развитие физических, интеллектуальных, социальных, нравственных, эстетических, творческих способностей детей, их стремления к самодеятельности и творчеству.

3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и современным окружающим миром.

4. Поддержка детской инициативности и самостоятельности и развитие мотивационной сферы воспитанников в разных видах детской деятельности.

5. Формирование оптимальной социокультурной среды в ДОУ, общей культуры воспитанников, прежде всего культуры доброжелательных и уважительных отношений между людьми.

6. Обеспечение вариативности и разнообразия использования образовательного материала, с целью развития творчества, в соответствии с учётом образовательных потребностей, способностей каждого ребёнка.

7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы.**

В соответствии со Стандартом рабочая программа построена на следующих принципах:

* Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства обогащение (амплификация) детского развития.
* Индивидуализация дошкольного образования.
* Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
* Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
* Партнёрство образовательной организации с семьёй.
* Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
* Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
* Возрастная адекватность (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

В основе реализации рабочей программы:

1. Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития.

2. Сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.

3. Принцип интеграции образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

**1.1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

**Формат услуг**

Младшая группа «Звездочки», от 3-4 лет, направленность – общеразвивающая. Обеспечивает присмотр и уход, реализацию основной образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №8 «Улыбка».

**Особенности работы группы**

Группа работает в условиях полного дня – 12 часового пребывания, функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели.

**Сведения о педагогах, работающих с детьми**

**БурмакМаринаНиколаевна**

воспитатель

Педагогический стаж:2 года

Уровень образования: высшее

Направление подготовки и/или специальности: педагогическое образование/бакалавр

**Тютяева Оксана Александровна**

воспитатель

первая категория с 25.04.2018 по 25.04.2023. Приказ №1053 от 25.04.2018 Издал Министерство образования Нижегородской области С.В.Злобин

Педагогический стаж: 14 лет

Уровень образования: высшее

Направление подготовки и/или специальности: психология

Повышение квалификации: АНО «Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования» «Инновационные подходы к организации социально-личностного развития детей дошкольного возраста в соответствии с ФГОС» (06.04.-15.04.2015г, 72 ч) ПУ «Первое сентября» «Художественное конструирование как развивающий вид образовательной деятельности дошкольника» (01.10.-30.04.2015г, 72 ч)

**Списочный состав воспитанников группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **ФИО ребенка** | **Дата рождения** |
| 1 |  |  |
| 2 |  |  |
| 3 |  |  |
| 4 |  |  |
| 5 |  |  |
| 6 |  |  |
| 7 |  |  |
| 8 |  |  |
| 9 |  |  |
| 10 |  |  |
| 11 |  |  |
| 12 |  |  |
| 13 |  |  |
| 14 |  |  |
| 15 |  |  |
| 16 |  |  |
| 17 |  |  |
| 18 |  |  |
| 19 |  |  |
| 20 |  |  |
| 21 |  |  |
| 22 |  |  |
| 23 |  |  |

**Индивидуальные особенности воспитанников**

**Лист здоровья группа №1 «Звездочки»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Ф.И. РЕБЁНКА** | **Дата рождения** | **ГРУППА**  **ЗДОРОВЬЯ** | **РЕКОМЕНДАЦИИ** |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |

I группу здоровья имеют – 1 человек

II группу здоровья имеют- 20 человек

III группу здоровья имеют–2 человека

**Комплектование группы №1«Звездочки» на 01.09.2018 г.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возраст детей** | **Кол-во** | **Мальчики** | **Девочки** |
| 3-4 г | 23 | 11 | 12 |

**Социальный статус семей:**

Полная семья - 22

Многодетная семья - 1

Мать-одиночка - 1

Инвалиды - 0

***Образование:***

Высшее - 28

Среднее специальное - 11

Среднее–7

**1.1.4.Возрастные особенности детей 3-4 лет.**

**Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет (младшая группа).**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете.** В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.** Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами***.*

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие** *.*Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя***.*

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно**. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов**.**

**1.2.Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям (обязательная часть)**

**Показатели развития детей в соответствии с возрастом**

**Младший дошкольный возраст (3-4г.)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей** | **Показатели развития ребенка** |
| **Образовательная область**  **«Социально – коммуникативное развитие»** | |
| **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание** | - сформирован навык организованного поведения в детском саду, дома, на улице;  - имеет элементарные представления о том, что хорошо и что плохо;  - умеет пожалеть сверстника, обнять его, помочь;  - умеет общаться спокойно, без крика;  - умеет внимательно, заботливо относиться к окружающим;  - умеет делиться с товарищами;  - умеет правильно оценивать хорошие и плохие поступки свои и окружающих;  - живет дружно в коллективе сверстников, вместе пользуется игрушками, книгами;  - имеет желание помогать друг другу;  - сформированы навыки вежливого отношения к окружающим (здороваться, прощаться, благодарить за помощь). |
| **Ребенок в семье и сообществе** | **Образ Я**  - имеет первичные гендерные представления (я мальчик, девочка);  - имеет представление об изменении социального статуса ребенка в связи с началом посещения детского сада (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова);  - имеет разнообразные, касающиеся непосредственно детей сведения, в том числе о прошлом и о произошедших с ними изменениях (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки).  **Семья**  - знает о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).  **Детский сад**  - имеет положительное отношение к детскому саду;  - обращает внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками);  - знает оборудованием и оформлением участка для игр и занятий;  - знает традиции детского сада, группы;  - знает о своих правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе;  - имеет понятия об именах и отчествах работников детского сада.  **Родная страна**  - знает название родного села, улицы, где живет;  - может рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в лесу, на детской площадке) и пр. |
| **Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание** | **Культурно-гигиенические навыки**  - имеет навыки следить за своим внешним видом; правильно пользоваться; умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком;  - имеет навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. |
| **Самообслуживание**  - умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.);  - имеет навыки опрятности, умения замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. |
| **Общественно-полезный труд**  - имеет желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности;  - имеет желание самостоятельно выполнять элементарные поручения: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал;  - умеет выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других;  - умеет договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания;  - имеет навык самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки;  - умеет самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, салфетницы, раскладывать ложки. |
| **Труд в природе** | -имеет желание ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). |
| В весенний, летний и осенний периоды имеет желание участвовать в посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — в расчистке снега.  Участвует в работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.  -имеет навык помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место)  **Уважение к труду взрослых**  -знает профессии близких людей, значимость их труда;  -имеет интерес к профессиям родителей. |
| **Формирование основ безопасности** | **Безопасное поведение в природе**  -имеет представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе;  -знает правила поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). |
| **Образовательная область**  **«Познавательное развитие»** | |
| **Развитие познавательно- исследовательской деятельности** | **Первичные представления об объектах окружающего мира**  -умеет сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно- пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;  -умеет определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко);  -имеет знания о материалах (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость);  -имеет исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, способов обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется);  -умеет группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная). |
| **Сенсорное развитие**  -использует при восприятии все органы чувств;  -умеет выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету;  -воспринимает цвет, форму, величину, осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый);  -воспринимает звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. |
| **Дидактические игры**  Умеет подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.  В совместных дидактических играх выполняет постепенно усложняющиеся правила |
| **Приобщение к социокультурным ценностям** | Знает предметы ближайшего окружения, их назначение.  Знаком с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы  Знает ближайшего окружения (основными объектами сельской инфраструктуры): дом, улица, магазин, ФАП, школа. |
| **Формирование элементарных математических представлений** | **Количество**  Умеет видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).  Умеет составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного».  Находит один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».  Сравнивает две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).  Знает приемы последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; понимает вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечает на вопросы, пользуясь предложениями типа:  «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».  Умеет устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. |
|  | **Величина**  Сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров  При сравнении предметов соизмеряет один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуется приемами наложения и приложения  Обозначает результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине). |
|  | **Форма**  Знает геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.  Умеет обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. |
|  | **Ориентировка в пространстве**  Умеет ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева.  Различает правую и левую руки. |
|  | **Ориентировка во времени**  Ориентируется в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер. |
| **Ознакомление с миром природы** | Имеет представление о растениях и животных.  Знает домашних животных и их детенышей, особенности их поведения и питания.  Имеет представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), узнает лягушку.  Наблюдает за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливает их зимой.  Имеет представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).  Может отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина смородина и др.).  Знаком с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).  Знаком с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Имеет представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.  Знаком с характерными особенностями следующих друг за другом временами года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.  Имеет представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).  Умеет понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).  Знаком с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). |
| **Образовательная область**  **«Речевое развитие»** | |
| **Развитие речи** | **Развивающая речевая среда**  Умеет общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.  Имеет навык обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста―», «Предложите: „Хотите посмотреть...―», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?―»).  Умеет в быту посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй мне перевезти кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота по шире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»).  Умеет самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.  Умеет слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. |
| **Формирование словаря**  Называет особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая).  Называет названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.  Различает и называет существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер).  Различает и называет некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму).  Различает и называет местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).  Различает и называет некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка).  Понимает обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.);  Называет части суток (утро, день, вечер, ночь);  Называет домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. |
| **Звуковая культура речи**  Умеет внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з – ц.  Имеет развитую моторику речедвигательного аппарата, слухового восприятия, речевого слуха и речевого дыхания, артикуляция звуков.  Имеет навык применения правильного темпа речи, интонационной выразительности.  Умеет отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. |
| **Грамматический строй речи**  Умеет согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже.  Употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за, около).  Употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята).  Употребляет форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).  Умеет получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств.  Составляет предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»). |
| **Связная речь**  Развита диалогической формы речи.  Умеет вступать в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.  Умеет вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.  Умеет говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).  Имеет потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.  Умеет доброжелательно общаться друг с другом. |
| **Художественная литература** | Слушает знакомые, любимые художественные произведения, рекомендованные программой для младшей группы. Умеет слушать новые сказки, рассказы, стихи.  Умеет следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.  Объясняет поступки персонажей и последствия этих поступков.  Повторяет наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, умение договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.  Умеет с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.  Умеет читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.  Умеет рассматривать иллюстрации. |
| **Образовательная область**  **«Художественно-эстетическое развитие»** | |
| **Приобщение к искусству** | Имеет развитые эстетические чувства, художественного восприятия, положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, видит красоту окружающего мира, понимает произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).  Воспринимает произведения искусства.  Знает элементарные средства выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), умеет различать виды искусства через художественный образ.  Хочет посещать кукольный театр, выставки детских работ и т. д. |
| **Изобразительная деятельность** | Имеет развитое эстетическое восприятие; умеет обращать внимание на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.  Сформирован интерес к занятиям изобразительной деятельностью.  Умеет в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.  Умеет обследовать предметы движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.  Умеет эмоционально откликаться на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).  Умеет создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. |
| **Рисование**  Умеет правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; свободно двигать руки с карандашом и кистью во время рисования.  Умеет осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.  Знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), знакомство с оттенками (розовый, голубой, серый).  Умеете подбирать цвета, соответствующего изображаемому предмету.  Умеет украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).  Умеет ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»)  Умеет изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.)  Умеет изображать предметы разной формы (округлая, прямоугольная) и предметы, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.)  Умеет создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).  Умеет располагать изображения по всему листу. |
| **Лепка**  Имеет представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.  Умеет раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.  Умеет украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.  Умеет аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.  Умеет лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).  Умеет объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). |
| **Аппликация**  Сформирован интереса к этому виду деятельности.  Умеет предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.  Умеет аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.  Имеет навыки аккуратной работы.  Умеет создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.  Знает формы предметов и их цвета. Развито чувство ритма. |
| **Конструктивно- модельная деятельность** | Умеет проводить простейший анализ созданных построек.  Умеет различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание).  Может использовать в постройках детали разного цвета.  Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).  Умеет создавать варианты конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).  Развито желания сооружать постройки по собственному замыслу.  Умеет обыгрывать постройки, объединять их по сюжету, изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).  Умеет проводить простейший анализ созданных построек. Умеет различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание).  Может использовать в постройках детали разного цвета Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).  Умеет создавать варианты конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).  Развито желания сооружать постройки по собственному замыслу.  Умеет обыгрывать постройки, объединять их по сюжету, изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). |
| **Образовательная область**  **«Физическое развитие»** | |
| **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** | Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши).  Имеет представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.  Имеет представление о полезной и вредной пище.  Имеет представление о полезной пище: об овощах и фруктах, молочных продуктах.  Имеет представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.  Знаком с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.  Имеет представление о необходимости закаливания.  Имеет представление о ценности здоровья; желание вести здоровый образ жизни.  Умеет сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.  Имеет потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. |
| **Физическая культура** | Умеет ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.  Умеет действовать совместно.  Умеет строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.  Умеет энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.  Умеет энергично отталкивать мячи при катании, бросании, ловить мяч двумя руками одновременно.  Обучен хвату за перекладину во время лазанья.  Сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.  Умеет кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.  Умеет детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.  Умеет реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх Развита самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. |
| **Подвижные игры**  Развита активность творчества в процессе двигательной деятельности.  Участвует в играх с правилами.  Умеет организовывать самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.  Имеет навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красота движений.  Умеет соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. |

**1.3.Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений. Реализация программы музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» Костиной Э.П.**

**1.3.1. Пояснительная записка.**

Программа «Камертон» предусматривает музыкально-образовательную работу с детьми. Программа разработана на основе теоретических положений отечественной современной школы музыкального воспитания детей раннего и дошкольного возраста, основоположником которой является Н.А. Ветлугина. Данная программа создана на основе единых теоретических позиций. Программа носит ориентированный характер, поскольку учитывает возрастные особенности ребенка, а также индивидуальные темпы его развития.

В ней учтены и представлены все ее необходимые составляющие:

программа ориентирована на логическое системное развитие музыкальности каждого ребенка и его музыкальной культуры в процессе овладения им музыкальной детской деятельностью; заложена возможность развивающей коррекционной работы с детьми; по каждому виду детской музыкальной деятельности, на каждой ступени овладения программой приведены показатели развития ребенка, позволяющие педагогу на ранних этапах освоения ребенком музыкальной деятельности определить его отставание и оказать ему развивающую коррекционную помощь; учтен оздоровительный компонент; содержание программы сориентировано на создание психологического комфорта и эмоционального благополучия каждого ребенка. Кроме того, в программе учтен и здоровьесберегающий фактор: в задачах по обучению детей пению учитывается охрана голоса ребенка, а при освоении детьми движений под музыку педагог учитывает группу их здоровья.

**1.3.2. Цели и задачи Программы**

**Ранний и младший дошкольный возраст.**

**Цель программы:** развитие музыкальных способностей и активности детей в процессе вовлечения их в мир музыки (в условиях эмоционального благополучия и психологического комфорта).

**Задачи:**

1. Развивать восприятие музыкальных произведений народной, классической и современной музыки, вызывая эмоциональное отношение к музыкальному искусству.
2. Познакомить с миром музыкальных настроений, образов и интонаций, увлекая миром музыкальных звуков.
3. Приобщить малышей к основным видам элементарной детской музыкальной деятельности, обеспечивая развитие их активности

**1.3.3. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Программа «Камертон» разработана с учетом следующих ведущих принципов:

***- личностно-ориентированного подхода*** к развитию и воспитанию детей, учитывающего зону ближайшего развития каждого из них, разные возможности и темпы их развития при условии эмоционального комфорта и психологического благополучия;

***- деятельностного подхода*,** предусматривающего признание ведущей роли деятельности в развитии музыкальности ребенка, раскрытие специфики музыкальной деятельности детей раннего возраста;

***- принцип системного подхода*** к развитию, как всех видов детской музыкальной деятельности, так и к развитию музыкальных способностей ребенка; *принцип полноты и целостности* музыкального образования детей, подразумевающий совокупность знаний, умений и навыков по всем видам детской музыкальной деятельности, их ограниченную возможность;

***- принцип культуросообразности****,* заключающийся в последовательном освоении общечеловеческих ценностей, красоты музыкального искусства: народного, классического, современного;

***- принцип тематизма*,** позволяющий средствами музыкального искусства последовательно знакомить детей с разнообразием окружающего мира (мир людей, природы рукотворный мир), доступно раскрывать специфику языка музыки, ее выразительных и изобразительных возможностей, опираясь на жизнедеятельность детей, формировать опыт ценностных ориентаций;

***- принцип замкнутости музыкального содержания****,* предполагающий последовательное

обогащение художественного музыкального образа в рамках каждого из миров; - ***принцип концентричности***, подразумевающий постепенное наращивание и усложнение содержания детской музыкальной деятельности при освоении ценностей музыкального искусства;

***- принцип гуманистической направленности****,* подразумевающей ориентацию содержания воспитания на общечеловеческие ценности и личностно-ориентированную модель педагогического процесса музыкального воспитания детей ДОУ при реализации программы.

**1.3.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

Программа представлена в виде семи ступеней азбуки музыкального образования детей.

Кроме того, задачи развития музыкального восприятия занимают свое место в структуре детских видов исполнительской деятельности.

Музыкальный репертуар для реализации задач программы подобран с четом следующих основ:

* Психологическая - учтены возрастные особенности детей;
* педагогическая - предусмотрена связь содержания программы с жизнедеятельностью детей в окружающем мире: мир дома, семьи, мир детского сада, мир родного края, мир Родины;
* эстетическая - учтена художественно-образная основа музыкального искусства: музыкальные произведения подобраны в соответствии с логикой усложнения музыкального художественного образа; кроме того, предусмотрено ознакомление детей с тремя направлениями музыкального искусства: народным, классическим и современным.

**1.4.Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений. Реализация Программы Социально-эмоционального развития дошкольников «Я – Ты - Мы» О.Л.Князевой**

**1.4.1. Пояснительная записка.**

Развитие социальной компетентности - важный и необходимый этап социализации ребенка в общем процессе усвоения им опыта общественной жизни и общественных отношений. Человек по природе своей является существом общественным.

С самого раннего возраста ребенок включается в систему взаимосвязей с другими людьми. Однако даже непосредственное общение людей на самом деле является сложным и многогранным процессом. В нем осуществляется коммуникативное взаимодействие, происходит обмен информацией. Основными средствами общения людей являются речь, жесты, мимика, пантомима (позы).

Программа «Я—Ты—Мы» состоит из трех основных разделов: «Уверенность в себе», «Чувства, желания, взгляды» и «Социальные навыки».

**1.4.2. Цель и задачи Программы.**

**Цели и задачи программы «Я – Ты - Мы»** определяются теми новыми требованиями, которые предъявляет к воспитанию подрастающего поколения современное российское общество с его демократическими тенденциями развития. Будущие граждане должны стать свободными и ответственными; обладать чувством собственного достоинства и с уважением относиться к другим; быть способными на собственный выбор и с пониманием воспринимать мнения и предпочтения окружающих; владеть навыками социального поведения и общения с другими людьми.

**1.4. 3. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Программа «Я—Ты—Мы», в силу ее особой значимости для развития личности ребенка, требует строгого соблюдения следующих основных принципов.

**Системность.**

В течение учебного года работу по программе нужно проводить систематически. Педагог может гибко распределять ее содержание в течение дня. В этом случае целесообразно проводить в первой половине дня специально организованные занятия. Что же касается нерегламентированной деятельности детей, то эти формы работы могут осуществляться как до обеда, так и во второй половине дня.

**Интеграция программного содержания.**

Программа «Я—Ты—Мы» может быть реализована как самостоятельная парциальная программа. В то же время она может выступать составной частью какой-либо комплексной программы. При этом ее содержание органично вплетается (интегрируется) в канву содержания основной программы, реализуемой в дошкольном образовательном учреждении. Такая интеграция целесообразна прежде всего с содержанием занятий по изобразительной и театрализованной деятельности, по ознакомлению с окружающим, экологическому и фи­зическому воспитанию, а также с игровой деятельностью.

Выбор наиболее подходящей модели зависит от обшей организации педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении. Вместе с тем для большей эффектив­ности необходимо максимально использовать разнообразные формы работы: специально организованные занятия, игры и развлечения; отдельные режимные моменты, связанные, например, с организацией питания (культура поведения за столом), проведением гигиенических процедур и т. д. Главное, чтобы программа естественно и органично включалась в целостный педагогический процесс.

**Координация деятельности педагогов.**

Тематические планы воспитателей и специалистов должны быть скоординированы таким образом, чтобы последовательно во времени разворачивать определенные темы, избегая повторов.

**1.4.4. Планируемые результаты освоения Программы.**

**Первый раздел - «Уверенность в себе».**

Темы данного раздела имеют важное воспитательное значение. Они позволяют не только выяснить, как дети относятся к своей внешности и поддержать их положительную самооценку, но и способствуют становлению у них толерантности по отношению к другим людям независимо от внешних качеств, физических недостатков, расовой и национальной принадлежности. А знание вкусов других людей поможет детям сделать для них что-то особенно приятное, например, подарить любимые цветы. Рассказывая о своих друзьях и о том, что именно нравится в друге, каждый ребенок начнет лучше понимать, как важно самому быть хорошим другом и что для этого нужно.

**Второй раздел - «Чувства, желания, взгляды».**

Этот раздел предусматривает знакомство старших дошкольников со словами, обозначающими такие эмоциональные состояния, как спокойствие (мирно, безмятежно, доброжелательно, невозмутимо), гнев (грубо, яростно, сердито, свирепо, злобно, люто), радость (празднично, бодряще, ярко, лучисто). Порой даже взрослому трудно выразить словами свои переживания, так как у каждого человека они бесконечно многообразны. Поэтому необходимо развивать и обогащать соответствующий словарный запас детей.

Одновременно содержание этого раздела поможет взрослым понять эмоциональный мир ребенка, лучше узнать его переживания в различных ситуациях, осознать, что именно его тревожит и радует. Это позволит при необходимости оказать каждому ребенку, который испытывает эмоциональный дискомфорт, особое внимание, помочь преодолеть отрицательные переживания, связанные с жизненными проблемами. Таким образом, педагог может установить с детьми более доверительные отношения, что облегчит процесс воспитания.

**Третий раздел - «Социальные навыки»**.

Темы настоящего раздела предполагают обучение детей анализу причин межличностных конфликтов и умению самосто­ятельно их регулировать, предотвращать ссору и не допус­кать ее крайнего проявления - драки и т. д. Предполагается также обучение детей нормам и правилам общения и пове­дения. При этом педагог должен помочь детям понять, что делать что-то вместе не только интересно, но и трудно, так как нужно уметь договариваться, соблюдать очередность, при­слушиваться к мнению товарищей.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1.Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям (обязательная часть)**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление развития** | **Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО**  **(п. 2.6)** | **Содержание работы в соответствии с программой**  **«От рождения до школы»** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе | ***БЛОК № 1.***  Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.  ***БЛОК № 2.***  Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.  ***БЛОК № 3.***  Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.  ***БЛОК № 4.***  Формирование основ безопасности.  **\*Стр. 65-85** |

**\***«Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Москва, «Мозаика-Синтез», 2016г.

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

1. Развитие игровой деятельности.
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральными.
3. Развитие навыков этически ценных форм и способов поведения в отношениях с другими людьми, формирование уверенности в своих силах, осознание самоценности себя как человека.
4. Развитие умения осознавать свои и чужие эмоциональные состояния.
5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых, патриотических чувств.
6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и трудовой деятельности.
7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Формы работы с детьми**

**по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная**  **деятельность педагогов и детей** | | | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Образовательная**  **деятельность**  **в семье** | |
| **непосредственно образовательная деятельность** | | **образовательная**  **деятельность**  **в режимных моментах** |
| **БЛОК № 1.**  Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | | | | | |
| Экскурсии  Наблюдение  Чтение  художественной  литературы  Беседы  Просмотр и обсуждение  видеофильмов,  мультфильмов, телепередач  Дидактические игры  Проблемные  ситуации  Поисково-творческие  задания  Проект  Рассматривание иллюстраций  Тренинги  Викторины  КВН  Моделирование | | Индивидуальная  работа  Наблюдение  Тренинги  Игры-подвижные, дидактические,  творческие  Рассматривание  иллюстраций  Театрализованные  постановки  Праздники и  развлечения  Оформление выставок | Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные,  хороводные  Самообслуживание Дежурство  совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций  Совместная со сверстниками продуктивная деятельность  Экспериментирование  Наблюдение | Экскурсии  путешествия  Наблюдения  Чтение  Личный пример  Беседа  Объяснение  Создание и просмотр  видеофильмов,  видеофильмов,  фотоальбомов, газет  Работа с учебными наглядными пособиями (альбомами) | |
| **БЛОК № 2.**  Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание | | | | | |
| Экскурсии  Наблюдение  Чтение  художественной  литературы  Беседы  Просмотр и обсуждение  видеофильмов,  мультфильмов, телепередач  Дидактические игры  Поисково-творческие  задания  Проект  Рассматривание иллюстраций  Тренинги  Викторины  КВН | Познавательные беседы  Развлечения Моделирование Настольные игры  Чтение  Творческие задания  Видеофильмы  Оформление выставок | | Игры:сюжетно-ролевые, дидактические Наблюдение  Рассматривание иллюстраций  Совместная со сверстниками продуктивная деятельность | Создание и просмотр  видеофильмов,  фотоальбомов, газет, презентаций  Экскурсии | |
| **БЛОК № 3.**  Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание | | | | | |
| Целевые прогулки  Экскурсии  Наблюдение  Чтение  художественной  литературы  Беседы  Просмотр и обсуждение  видеофильмов,  мультфильмов, телепередач  Дидактические игры  Проблемные  ситуации  Поисково-творческие  задания  Рассматривание иллюстраций | Трудовые поручения  Дежурство  Поручения  Кружковая работа - ручной труд  Изготовление предметов для игр, украшений для оформления, сувениров  Элементарный бытовой труд в помещении и улице | | Рассматривание иллюстраций  Дидактическая игра  Продуктивная деятельность | | Совместный труд детей и взрослых  Трудовые поручения  Личный пример |
| **БЛОК № 4.**  Формирование основ безопасности | | | | | |
| Целевые прогулки  Экскурсии  Наблюдение  Чтение  художественной  литературы  Беседы  Встречи с представителями профессий  Просмотр и обсуждение  видеофильмов,  мультфильмов, телепередач  Дидактические игры  Проблемные  Ситуации  Проект  Рассматривание иллюстраций | Игры: сюжетно-ролевые, дидактические, игры с правилами, строительно-конструктивные  Наблюдение  Оформление выставок  Рассматривание иллюстраций | | Совместная со сверстниками Продуктивная, изобразительная деятельность | Личный пример  Создание и просмотр видеофильмов  фотоальбомов, газет, презентаций  Экскурсии, прогулки | |
| **БЛОК № 5.**  Эмоциональное благополучие | | | | | |
| Ситуации общения  Проблемные ситуации  Наблюдение  Беседы  Тренинги | Оформление выставок  Ситуации общения  Рассматривание книг,иллюстраций | | Рассматривание иллюстраций  Дидактическая игра | Совместные мероприятия семьи и ДОУ  Работа с учебными наглядными пособиями (альбомами) | |

**Формы взаимодействия ДОУ с семьёй**

**по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| БЛОК № 1.  Социализация, развитие общения, нравственное воспитание  БЛОК № 2.  Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание  БЛОК № 3.  Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание  БЛОК № 4.  Формирование основ безопасности | * Анкетирование, опросы, сочинения для родителей. * Подбор специальной литературы, периодических изданий с целью обеспечения обратной связи с семьёй. * Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям * Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье. * Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка * Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. * Освещение вопросов по данной теме на встречах - собраниях, семинарах - практикумах, консультациях. * Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. * Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям. * Совместные мероприятия по благоустройству территории. * Создание тематических альбомов. * Создание фотовыставок, фотоальбомов, газет, презентаций, макетов, коллажей, видеоматериалов. * Видеорепортажи из жизни детей в ДОУ. * Лучший опыт семейного воспитания. * Совместная проектная деятельность. * Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие) * «Портфолио дошкольника». * *Индивидуальные беседы с родителями каждого ребёнка.* * *Примерные темы родительских собраний: «Как вы относитесь к друзьям своего ребенка». «Учитываете ли вы вкусы и предпочтения своего ребенка». «Как и когда вы проявляете сочувствие к негативным эмоциональным состояниям вашего ребенка».* * *Постановка общих спектаклей, экспонирование семейных фотографий* * *Привлечение родителей к участию в процессе ознакомления детей с культурой и традициями народов, живущих в России, так как наверняка среди родителей окажутся представители разных национальностей.* * Открытые мероприятия с детьми для родителей. * Участие в благотворительных мероприятиях и акциях. |

**Образовательная область «Познавательное развитие».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление развития** | **Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО**  **(п. 2.6)** | **Содержание работы в соответствии с программой**  **«От рождения до школы»** |
| **Познавательное развитие** | Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. | БЛОК № 1.  Развитие познавательно-исследовательской деятельности.  БЛОК № 2.  Приобщение к социокультурным ценностям.  БЛОК № 3.  Формирование элементарных математических представлений.  БЛОК № 4.  Ознакомление с миром природы.  **\*Стр. 85-114** |

**Цель:** Развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

1. Сенсорное развитие.
2. Развитие познавательно-исследовательской, продуктивной (конструктивной), проектной деятельности.
3. Формирование элементарных математических представлений (о количестве и счёте, величине, форме, ориентировке в пространстве и времени).
4. Формирование целостной картины мира (представления о предметном, природном, социальном окружении, в том числе о малой родине и Отечестве), расширение кругозора.

**Формы работы с детьми**

**по образовательной области «Познавательное развитие».**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная**  **деятельность педагогов и детей** | | | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Образовательная**  **деятельность**  **в семье** |
| **непосредственно образовательная деятельность** | | **образовательная**  **деятельность**  **в режимных моментах** |
| **БЛОК № 1.**  Развитие познавательно-исследовательской деятельности | | | | |
| Экскурсии  Наблюдение  Дидактические игры  Проблемные  ситуации  Экспериментирование  Простые опыты  Проектирование  Викторины  КВН  Моделирование | | Ситуативные разговоры  Свободные диалоги в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций и др.  Дидактические, творческие игры  Рассматривание  иллюстраций  Обсуждения  Оформление выставок | Игры дидактические, строительно-конструктивные  Автодидактические игрушки  Экспериментирование  Наблюдение | Экскурсии  путешествия  Наблюдения  Чтение  Беседа  Объяснение  Создание, просмотр и обсуждение познавательных  фотоальбомов, журналов, презентаций  Коллекционирование  Развивающие игры  Домашнее экспериментирование  Работа с учебными наглядными пособиями (альбомами) |
| **БЛОК № 2.**  Приобщение к социокультурным ценностям | | | | |
| Экскурсии  Наблюдение  Чтение  художественной  литературы  Беседы  Просмотр и обсуждение  видеофильмов,  мультфильмов, телепередач  Дидактические игры  Поисково-творческие  задания  Проект  Рассматривание иллюстраций  Тренинги  Викторины  КВН | Познавательные беседы  Развлечения Настольные игры  Чтение  Творческие задания  Видеофильмы  Оформление выставок | | Игра сюжетно-ролевые, развивающие  Наблюдение  Рассматривание иллюстраций  Продуктивная деятельность  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Моделирование  Самостоятельная художественно-речевая деятельность | Просмотр  видеофильмов,  фотоальбомов, газет, презентаций  Экскурсии, прогулки  Создание фотовыставок, фотоальбомов, газет, презентаций, макетов, коллажей |
| **БЛОК № 3.**  Формирование элементарных математических представлений | | | | |
| Проблемно-поисковые ситуации  Упражнения  Игры дидактические, подвижные)  Наблюдение  Тематический досуг КВН | Игровые упражнения  Рассматривание Наблюдение | | Игры со сверстниками дидактические, подвижные | Создание фотовыставок, фотоальбомов, газет, презентаций, макетов, коллажей  Совместное конструктивное творчество, строительные игры |
| **БЛОК № 4.**  Ознакомление с миром природы | | | | |
| Целевые прогулки  Экскурсии  Наблюдение  Беседы  Просмотр и обсуждение  видеофильмов,  телепередач о природе  Дидактические игры  Проблемные  ситуации  Поисково-творческие  задания  Рассматривание иллюстраций  Проектная деятельность | Тематический досуг  Труд в уголке природе, огороде, цветнике  Оформление выставок | | Продуктивная  деятельность  Ведение календаря природы совместно с воспитателем  Деятельность в уголке природы Экологические акции  Создание коллекций, музейных экспозиций  Чтение  художественной, познавательной, периодической  литературы | Просмотр  видеофильмов,  фотоальбомов, газет, презентаций  Экскурсии, прогулки  Создание фотовыставок, фотоальбомов, газет, презентаций, макетов, коллажей  Уход за животными и растениями |

**Формы взаимодействия с семьёй**

**по образовательной области «Познавательное развитие».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| БЛОК № 1.  Развитие познавательно-исследовательской деятельности.  БЛОК № 2.  Приобщение к социокультурным ценностям  БЛОК № 3.  Формирование элементарных математических представлений.  БЛОК № 4.  Ознакомление с миром природы | * Взаимное информирование о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах. * «Игротека в детском саду» - познавательно-игровые мероприятия с участием родителей. * Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.). * Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. * Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. * Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. * Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). * Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников. * Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов по темам. * Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «Наш любимый праздник» * Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. * Совместное создание коллекций. * Совместное создание тематических альбомов. * Создание фотовыставок, фотоальбомов, газет, презентаций, макетов, коллажей, видеоматериалов. * Видеорепортажи из жизнедеятельности детей в ДОУ. * Лучший опыт семейного воспитания * Совместная проектная деятельность. * Участие в конкурсах * Совместное экскурсии ребёнка с родителями. * «Семейная библиотека» -решение познавательных проблем в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках. * Открытые мероприятия с детьми для родителей. |

**Образовательная область «Речевое развитие».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление развития** | **Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО**  **(п. 2.6)** | **Содержание работы в соответствии с программой**  **«От рождения до школы»** |
| **Речевое развитие** | Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. | БЛОК № 1.  Развитие речи (развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй, связная речь).  БЛОК № 2.  Художественная литература.  **\* Стр. 114-125** |

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа, интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

**Задачи:**

1. Развитие свободного общения с окружающими.
2. Развитие всех компонентов устной литературной речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.
3. Практическое овладение детьми нормами речи.
4. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
5. Знакомство с книжной культурой, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и вкуса.

**Формы работы с детьми**

**по образовательной области «Речевое развитие».**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная**  **деятельность педагогов и детей** | | | | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Образовательная**  **деятельность**  **в семье** |
| **непосредственно образовательная деятельность** | | **образовательная**  **деятельность**  **в режимных моментах** | |
| **БЛОК № 1.**  Развитие речи  (развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй, связная речь) | | | | | |
| Рассматривание и обсуждение  Дидактические игры  Чтение и слушание  Целевые прогулки  Экскурсии  Проект  Викторины  КВН | Артикуляционная гимнастика  Создание речевой развивающей среды  Обсуждения  Ситуативные разговоры  Свободные диалоги в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций и др.  Речевой образец – прослушивание аудиозаписей | | Занятия в театрализованной зоне  Развивающие настольно-печатные игры  Литературная гостиная | | Просмотр  видеофильмов,  фотоальбомов, газет, презентаций, иллюстраций  Речевой образец: прослушивание аудиозаписей литературных произведений  Создание газет, коллажей  Словесные игры  Беседы  Чтение,  рассматривание  иллюстраций  Игры-драматизации  Разучивание  скороговорок,  чистоговорок, стихотворений |
| **БЛОК № 2.**  Художественная литература | | | | | |
| Рассматривание и обсуждение  Чтение и слушание  Викторины  КВН  Проект | Оформление выставок  Чтение, слушание, обсуждение  Речевой образец – прослушивание аудиозаписей | | Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений  Игры по мотивам художественных произведений  Занятия в «Книжном уголке»  Рассматривание книг и иллюстраций  Литературная гостиная | | Опыт семейного воспитания  Чтение книг  Домашняя библиотека  Разучивание  скороговорок,  чистоговорок, стихотворений  и др.  Речевой образец – прослушивание аудиозаписей |

**Формы взаимодействия с семьёй**

**по образовательной области «Речевое развитие».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| БЛОК № 1.  Развитие речи (развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй, связная речь).  БЛОК № 2.  Художественная литература. | * Взаимное информирование о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах. * Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. * Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. * Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. * «Книжки - малышки» - семейная творческая мастерская. * Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов по темам. * Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по подготовке тематических бесед. * Совместное создание тематических альбомов. * Создание фотовыставок, фотоальбомов, газет, презентаций, макетов, коллажей, видеоматериалов. * Лучший опыт семейного воспитания. * Совместная проектная деятельность. * Участие в конкурсах. * Совместные экскурсии ребёнка с родителями. * «Семейная библиотека» - «Мои любимые книги». * Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, * Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.). * Аудиозаписи лучших произведений детской литературы ( речевой образец) - обмен семейными аудиоматериалами. * Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. * Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком. * Создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. * Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. * Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам. * Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. * «Литературная гостиная» - совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей * Открытые мероприятия с детьми для родителей. |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление развития** | **Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО**  **(п. 2.6)** | **Содержание работы в соответствии с программой**  **«От рождения до школы»** |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). | БЛОК № 1.  Приобщение к искусству.  БЛОК № 2.  Изобразительная деятельность.  БЛОК № 3.  Конструктивно-модельная деятельность.  БЛОК № 4.  Музыкально-художественная деятельность.  **\* Стр. 125-154** |

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

1. Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация).
2. Приобщение к изобразительному искусству.
3. Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству.
4. Развитие самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, художественно – эстетической).

**Формы работы с детьми**

**по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная**  **деятельность педагогов и детей** | | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Образовательная**  **деятельность**  **в семье** |
| **непосредственно образовательная деятельность** | **образовательная**  **деятельность**  **в режимных моментах** |
| **БЛОК № 1.**  Приобщение к искусству | | | |
| Слушание и обсуждение  народной , классической, детской музыки  Дидактические игры  Проектная деятельность | Музыкальное сопровождение режимных моментов  Просмотр музыкальных фрагментов художественных, мультипликационных фильмов | Рассматривание предметов народных промыслов, репродукций картин, иллюстраций  Слушание  музыки | Просмотр  видеофильмов,  фотоальбомов, презентаций  Экскурсии  Создание фотовыставок, фотоальбомов, газет, презентаций, макетов, коллажей  Прослушивание аудиозаписей  Игра на инструментах |
| **БЛОК № 2.**  Изобразительная деятельность | | | |
| Занятия по художественному творчеству  Рассматривание иллюстраций, картин. Репродукций  Дидактические игры | Наблюдение  Рассматривание  Продуктивная деятельность с использованием разных изобразительных средств | Самостоятельное рисование, лепка  Нетрадиционные техники рисования,  экспериментирование с изобразительными средствами (краски, средства для лепки)  «Песочная терапия» | Сотворчество родителей и детей  Создание фотовыставок, фотоальбомов, газет, макетов, коллажей |
| **БЛОК № 3.**  Конструктивно-модельная деятельность | | | |
| Дидактические игры  Проектная деятельность | Наблюдение  Рассматривание  Продуктивная деятельность с разнообразным материалом | Совместные игры с разнообразным конструктором  Строительные игры | Строительные игры на открытом воздухе  Экскурсии по архитектурным местам  Наблюдение  Создание фотовыставок, фотоальбомов, газет, макетов, коллажей |
| **БЛОК № 4.**  Музыкально-художественная деятельность | | | |
| Слушание и обсуждение  народной, классической, детской музыки  Музыкально –дидактические игры  Рассматривание иллюстраций, картин.репродукций | Сюжетно-ролевые игры по мотивам знакомых песен  Прослушивание и просмотр музыкальных фрагментов художественных, мультипликационных фильмов | Музицирование,импровизация, придумывание: (пение, танцы)  Игра на детских музыкальных инструментах  Инсценирование знакомых песен | Сотворчество родителей и детей  Совместноемузицирование, импровизация, придумывание семейных номеров  Слушание  Посещение учреждений культуры |

**Формы взаимодействия с семьёй**

**по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| БЛОК № 1.  Приобщение к искусству.  БЛОК № 2.  Изобразительная деятельность.  БЛОК № 3.  Конструктивно-модельная деятельность.  БЛОК № 4.  Музыкально-художественная деятельность. | * Взаимное информирование о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах. * Совместная организация выставок произведений искусства * Мини-музеи (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. * Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества * Участие родителей и детей в создание декораций и костюмов, элементы дизайна. * Педагогический спектакль. * Проведение праздников, досугов с привлечением родителей. * Создание фотовыставок, фотоальбомов, газет, презентаций, макетов, коллажей, видеофильмов. * Выставок совместных работ детей и родителей. * Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. * Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью выявления интересов детей. * Совместное посещение культурных учреждений города. * Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). * «Литературная гостиная»: Чтение стихов детьми и взрослыми. * Открытые мероприятия с детьми для родителей. * Создание «Музея лучших творческих семейных работ» |

**Образовательная область «Физическое развитие».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление развития** | **Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО**  **(п. 2.6)** | **Содержание работы в соответствии с программой**  **«От рождения до школы»** |
| **Физическое развитие** | Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). | БЛОК № 1.  Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.  БЛОК № 2.  Физическая культура.  **\* Стр. 154-164** |

**Цель:** Охрана здоровья детей и формирование основ здорового образа жизни, интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

**Задачи:**

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
4. Развитие физических качеств (скоростных, силовых), гибкости, выносливости и координации.
5. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).
6. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

**Формы работы с детьми**

**по образовательной области «Физическое развитие».**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная**  **деятельность педагогов и детей** | | | | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Образовательная**  **деятельность**  **в семье** |
| **непосредственно образовательная деятельность** | | **образовательная**  **деятельность**  **в режимных моментах** | |
| **БЛОК № 1.**  Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | | | | | |
| Чтение  Рассматривание  Тематический досуг  КВН  Проект | Комплексы закаливающих процедур (мытьё рук прохладной водой, полоскание рта, горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком, гимнастика после сна, элементы зрительной гимнастики) | | Рассматривание книг, иллюстраций  Ситуации общения  Чтение  Рассматривание  Развлечение  Спортивный досуг | | Опыт семейного воспитания  Просмотр  видеофильмов,  фотоальбомов, газет, презентаций |
| **БЛОК № 2.**  Физическая культура | | | | | |
| Физкультурные занятия: игровые, сюжетные, тематические, интегрированные  Проект | Утренняя гимнастика  Упражнения Подвижные игры Оздоровительные прогулки, досуги и праздники на свежем воздухе | | Подвижные игры  Игры на свежем воздухе  Спортивные игры и занятия: катание на санках, лыжах велосипеде | | Опыт семейного воспитания  Совместные прогулки, походы, отдых на свежем воздухе  Посещение спортивных мероприятий |

**Формы взаимодействия с семьёй**

**по образовательной области «Физическое развитие».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| БЛОК № 1.  Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.  БЛОК № 2.  Физическая культура. | * Взаимное информирование о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах. * Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье. * Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. * Семинары - практикумы, консультации для родителей по физическому развитию детей. * Санитарно - просветительская работа через наглядную информацию в ДОУ. * Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) физического по медицинским показаниям (листы здоровья). * Лучший опыт семейного воспитания. * Создание фотовыставок, фотоальбомов, газет, презентаций, макетов, коллажей, видеоматериалов. * Организация встреч с родителями, представителями разных спортивных направлений. * Участие в конкурсах. * Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей, педагогов, детей. * Организация целевых прогулок, походов. * Совместное создание тематических альбомов. * Открытые мероприятия с детьми для родителей. |

**Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.**

Различные образовательные области программы интегрируются с другими направлениями развития по формам взаимодействия с детьми. В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей в образовательной деятельности используются следующие **формы** реализации программы:

|  |
| --- |
| **Формы** |
| Индивидуальная форма. |
| Подгрупповая форма. |
| Малые формы (в парах). |
| Самостоятельная деятельность. |

Во всех образовательных областях широко используются различные **методы.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Познавательное развитие** | **Речевое развитие** | **Художественно-эстетическое развитие** | **Физическое развитие** |
| - развивающие практические и игровые ситуации;  -чтение художественной литературы;  - игры – экспериментирования;  сюжетно-отобразительные игры;  - дидактические;  - игры- драматизации;  -праздники;  -выставки;  - развлечения;  - наблюдения конкретных трудовых процессов;  - целевые прогулки. | - игровые образовательные ситуации;  - наблюдения;  - экспериментирование;  - дидактические игры;  - опыты;  -рассматривание картин и иллюстраций. | -чтение;  -рассматривание иллюстраций;  -игра, ванная  деятельность;  - рассказ;  - использование  различных видов театра. | - музыкальные занятия;  - игровые приёмы;  рассматривание;  - настольные игры;  - слушание;  - музыкально- дидактические игры;  - чтение;  - праздники, развлечения;  - сюжетные-отобразительные игры. | - подвижные игры;  физкультурные занятия;  - закаливание;  -двигательная деятельность;  - утренняя гимнастика;  -спортивные развлечения. |

**2.2.Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений. Описание вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы социально-эмоционального развития «Я – Ты - Мы» О.Л.Князевой.**

Программа **«Я, ты, мы»** гармонично встраивается в содержание Программы МБДОУ «Детский сад № 8», созданной на основе проекта «Примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», соответствует ФГОС ДО и не противоречит целям и задачам Программы «От рождения до школы». Позволяет качественно раскрыть социально-коммуникативное направление через реализацию тематического блока «Эмоциональное благополучие».

Настоящая Программа предназначена для работы с детьми дошкольного возраста. Она состоит из трех основных разделов: «Уверенность в себе», «Чувства, желания, взгляды» и «Социальные навыки». Кроме того, в Программе содержатся два раздела, включающие методические рекомендации по организации педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении и по работе с родителями.

**Первый раздел - «Уверенность в себе»**: ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения и понять, что он, как и любой человек, уникален и неповторим.

Для того, чтобы быть успешным в делах, уметь общаться с разными людьми, каждый ребенок должен знать, что хотя ему многое пока не удается и его возможности ограничены, но они совершенствуются, развиваются, и завтра он обязательно сделает то, чего не смог сегодня. Поэтому педагогу необходимо постоянно поддерживать каждого ребенка в различных ситуациях — как успеха, так и неудачи и помогать ему поверить в свои силы.

Темы первого раздела предполагают оказание каждому ребенку необходимой помощи для преодоления его неуверенности в себе, поддержку его положительной самооценки. Все это поможет ребенку лучше понять других людей и самого себя.

**Младший дошкольный возраст**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Программное содержание** |
| Ребенок и кукла | Учить выделять общие и отличительные признаки человека  и его подобия — куклы. |
| Отражение в зеркале | Знакомить с отражением в зеркале. |
| Какого цвета твои глаза и волосы? | Знакомить с отличительными особенностями внешности — цветом глаз и волос. |
| Все мы разные | Знакомить с отличительными особенностями других детей (голос, имя). |
| Что тебе нравится? | Помочь детям понять, что их вкусы и предпочтения могут быть разными. |
| Выбор игры, любимая игрушка | Определять вместе с детьми их предпочтения в играх и игрушках. |
| Вкусный — невкусный | Определить вместе с детьми их предпочтения в еде. |
| Обычный — странный | Дать самое общее представление о том, что такое «обычное — необычное». |

**Второй раздел - «Чувства, желания, взгляды».**-поможет научить детей осознанно воспринимать свои эмоции, чувст­ва и переживания, а также понимать эмоциональное состо­яние других людей. Педагог знакомит детей с языком эмо­ций, выразительными средствами которого являются позы,\_ мимика, жесты; учит пользоваться ими как для выражения собственных чувств и переживаний, так и для лучшего по­нимания эмоционального состояния других. Педагог должен стремиться чтобы дети постепенно осознали: одни и те же предметы, действия, события могут быть причиной различ­ных эмоциональных состояний, вызывать разные настрое­ния; что свое внутреннее отличие от других людей и схо­жесть с ними мы познаем, сравнивая свои собственные и. чужие ощущения и переживания.

Многие темы этого раздела для детей младшего возраста предусматривают использование знакомых сказок. Вспоминая, основные события и переживания персонажей, дети с помо­щью педагога смогут сопоставить их с собственным личным опытом. Это поможет им разобраться в некоторых жизнен­ных ситуациях и основных эмоциональных состояниях.

**Младший дошкольный возраст**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Программное содержание** |
| Грусть и радость | Помочь понять причины возникновения основных эмоциональных состояний (радость — грусть), учить определять их по внешним проявлениям. |
| Изменение настроения | Помочь понять причины и внешние проявления изменения настроения. |
| Страшно | Помочь понять причины возникновения страха; способствовать профилактике страхов у детей. |

**Третий раздел - «Социальные навыки»**- предполагает обу­чение детей этически ценным формам и способам поведе­ния в отношениях с другими людьми. Навыки общения фор­мируются у человека с ранних лет. Как обеспечить ребенку комфортное существование в среде сверстников? Как огра­дить его от горечи одиночества, чтобы он был окружен дру­зьями не только в детстве, но и в зрелом возрасте?

Для этого необходимо формирование коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, ко­оперироваться и сотрудничать, избегать конфликтных ситу­аций.

**Младший дошкольный возраст**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Программное содержание** |
| Друзья | Развивать элементарные представления о дружеских отношениях. |
| Ссора | Помочь понять некоторые причины возникновения ссоры. |
| Как помириться | Учить простым способам выхода из конфликтов. |
| Совместная игра | Помочь понять, что играть вместе интересней. |
| Совместное дело | Помочь понять, что вместе легче справиться с любым делом. |

***Интеграция*** программы по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста «Я, ты, мы» ( Князева О.Л., Стёркина Р.Б.) с образовательными областями комплексной Программы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательные области ООП** | **Интеграция Программы** «Я, ты, мы» | |
| по задачам и содержанию | по средствам организации |
| Физическое  развитие | Умение установить и поддерживать контакты в ходе игр | Подвижные контактные игры  Соревнования |
| Познавательное  развитие | Знакомство с предметами, действиями, событиями, которые могут быть причиной различных эмоциональных состояний, вызывать разное настроение  Формирование умения проявлять познавательную активность | Совместная познавательная деятельность:экспериментирование, опыты, ведение дневников и календарей природы, создание минимузеев и др.  Игры  Труд  Наблюдение |
| Речевое  развитие | Формирование коммуникативных навыков, умения вступать в диалог с окружающими по собственной инициативе: задавать тему беседы; пользоваться речевыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов; Использование элементарных форм речевого этикета при общении | Обсуждения  Ситуативные разговоры  Свободные диалоги в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций и др.  Игры |
| Социально-коммуникативное | Обучение детей нормам и правилам поведения  Умение установить и поддерживать контакты в ходе игр и в разных видах совместной детской деятельности  Развитие самостоятельности  Владение разными формами и средствами общения | Сюжетно-ролевые игры  Игры-подвижные, дидактические,  творческие  Тренинги  Индивидуальная  работа  Наблюдение  Рассматривание  иллюстраций  Театрализованные  Постановки, инсценировки  Праздники и развлечения |
| Художественно- эстетическое  развитие | Проявление инициативы в музыкально-художественной и изобразительной деятельности | Праздники  Досуги  Совместные хороводы, песни, танцы; создание совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок  Оформление выставок |

**2.3.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

**Культурные практики,** организуемые в МБДОУ, представляют собой разнообразные основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка – **виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта.**

В качестве ведущей культурной практики выступает **игровая практика.**

Культурные практики организуются во ***второй половине дня.***

В основе ***культурных практик –атмосфер*** свобода выбора, творческого обмена, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

***Форма организации*** – преимущественно подгрупповая.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст  детей | Культурная практика | Формы и виды детской деятельности |
| **3, 5- 7лет** | Совместная игра воспитателя и детей | Дидактические игры (автодидактические, логические упражнения, занимательные задачи)  Дидактические с элементами движения  Строительно-конструктивные  Театрализованная  (кукольный театр, настольный, театр теней,  театр марионеток и др.)  Игры-драматизации (детский спектакль)  Сюжетно-ролевые  Подвижные  Подвижные имитационного характера  Музыкальные  Хороводные |
| Творческая мастерская | Проектная деятельность  Коллекционирование  Кружковая работа по интересам  Школа дизайна серия дизайн проектов в форме арт-салонов «Друг детства» (дизайн игрушек), «Золотой ключик» (театральный дизайн), «Золушка» (дизайн одежды), «Необычный букет» (элементы флористики), «Красивый дом» (дизайн помещения ДОУ) и др.  Мини-музей: приобщение к народным промыслам  Просмотр познавательных презентаций  Оформление художественного, книжного уголков, уголка безопасности, библиотека, по интересам детей и др.  Игра – экспериментирование |
| Чтение художественной литературы | Литературная гостиная (детская студия)  Рассматривание книг, иллюстраций  «Альбом о любимых героях (персонажах) книг» - детский альбом с иллюстрациями, рисунками  Длительное чтение  Чтение периодической печати (на примере ознакомления с детскими журналами) |
| Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта | Реально-практические ситуации (оказание помощи младшим, старшим), участие в акциях помощи, помощь в благоустройстве и оформлении («Мы сажаем рассаду для цветов»)  «Мы украшаем детский сад к празднику»  Условно-вербальные ситуации (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений)  Имитационно-игровые ситуации  Задушевный разговор на волнующие темы (личный опыт детей, сопереживание литературным героям) |
| Коллективная, индивидуальная  трудовая деятельность | Хозяйственно-бытовой труд  Труд в природе  Гербарий |
| **все возраста** | Досуг | Тематический  Развлечения  «Песенные посиделки» - пение в кругу знакомых песен  Театрализованное обыгрывание песен  «Сам себе костюмер» (ряженье) - примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги.  «Мы играем и поем» - игры с пением (*по показу, без предварительного разучивания)*  «Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку  Образно- танцевальные импровизации  Коммуникативные танцы-игры  «Кукольный театр» -всевозможные варианты кукольных представлений (педагоги - детям, старшие дети - младшим, друг другу)  «Кинофестиваль» просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам  Музыкально-театральная гостиная  Аттракционы  Игры-забавы |

**Модель организации учебно-воспитательного процесса**

**в группах дошкольного возраста на день.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательные**  **области** | **Первая половина дня** | **Вторая половина** |
| Физическое развитие | Прием детей на воздухе в теплое время  Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)  Гигиенические процедурыЗ акаливание  Физкультурные занятия  Физкультурные минутки на НОД  Прогулка в двигательной активности | Гимнастика после сна  Сон с доступом воздуха  Закаливание  Физкультурный досуг, игры, развлечения  Самостоятельная двигательная  активность |
|
| Познавательное развитие | НОД познавательного характера  Беседы  Дидактические игры  Экскурсии  Наблюдения  Исследовательская деятельность и экспериментирование | Игры  Интеллектуальные досуги  Занятия по интересам  Индивидуальная работа  Досуг познавательного характера  Совместная деятельность |
|
|
| Речевое развитие | НОД  Индивидуальная  работа  Досуг  Обеспечение речевой развивающей среды | Обеспечение речевой развивающей среды  Индивидуальная работа  Досуг |
| Социально -коммуникативное  развитие | Прием детей и оценка  самостоятельного состояния с  последующей коррекцией  плана работы на день  Формирование культурно –  гигиенические навыков культуры еды, кгн  Формирование навыков  общения  Свободные игры с детьми Ситуации общения | Индивидуальная работа  Трудовая деятельность, поручения  Работа в книжном уголке  Сюжетно ролевые и  театрализованные игры  Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта |
| Художественно-эстетическое развитие | НОД  Совместная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности, эстетическому преобразованию среды группы, эстетика быта  Экскурсии в природу | Индивидуальная работа  Музыкально-художественные досуги  Творческая мастерская |
|
|

**Региональный компонент Программы**

Программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Нижегородской области и родного города Саров.

**Основной целью** работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

* элементарное представление о родном городе (название, символика ).
* воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
* формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)
* формирование элементарных представлений о животном и растительном мире родного края.

**Принципы работы:**

* Системность и непрерывность.
* Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
* Свобода индивидуального личностного развития.
* Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
* Принцип регионализации (учет специфики региона)

Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Тематика** | **Возрастная группа 3-4 года** |
| Физическое развитие | народные игры | \* |
| Социально-коммуникативное развитие | традиции, праздники, знаменательные даты, учреждения культуры, в том числе города *Сарова* |  |
| Познавательное развитие | природа Нижегородской области: климат, растительный и животный мир, охранные зоны, природные ископаемые, отрасли (профессии), знакомство с народными промыслами, памятники природы *Сарова* | \* |
| Речевое развитие | произведения устного народного творчества, детских поэтов -земляков | \* |
| Художественно-эстетическое развитие | продуктивная деятельность по мотивам народных промыслов Нижегородской области: Семеновская, Хохломская, Полхов-Майданская, Городецкая, росписи, Дымковская игрушка | \* |

**Ведущие отрасли экономики города и региона.**

Нижегородская область – индустриальное ядро средней полосы России, одна из самых развитых экономически регионов РФ. Область богата полезными ископаемыми: песком, глиной, доломитом, известняком, гипсом, торфом. В области развиты: чёрная металлургия, машиностроение, судостроение, лесная, химическая, целлюлозно-бумажная промышленности.

***Город Саров*** – один из крупнейших научных центров нашей страны.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Задачи образовательной работы** | **Интеграция**  **с задачами образовательных областей ООП** |
| Младшая группа  3 - 4 года | 1. Приобщать к народному прикладному творчеству.  2. Стимулировать желание рассказывать об увиденном, пережитом общении с искусством, передавать свои впечатления в изобразительной деятельности по мотивам народных промыслов.  3. Познакомить с народными играми.  4. Воспитание бережного отношения к природе родного края. | *ОО «Физическое развитие»:*  - Объяснение влияния природных факторов на здоровье человека;  - Поощрение участия в совместных играх.  *ОО «Социально-коммуникативное развитие»:*  - Содействие возникновению игр на темы из окружающей жизни, обогащению игрового опыта посредством объединения отдельны действий в единую сюжетную линию  *ОО «Познавательное развитие»:*  - Развитие восприятия, закрепление умения выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов;  - Показ разных способов обследования предметов.  *ОО «Речевое развитие»:*  - Развитие желания слушать рассказы воспитателя;  - Содействие общению детей с взрослыми и детьми;  - Расширение и активизация словарного запаса.  *ОО «Художественно-этетическое развитие»:*  - Развитие эстетического восприятия, привлечение внимания к красоте окружающих предметов;  - Содействие возникновению положительного отклика на произведения искусства;  - Развитие интереса к произведениям народного искусства. |

**Формы и приемы организации - образовательного процесса**

**по приобщению детей к региональным особенностям родного края.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная**  **деятельность педагогов и детей** | | **Самостоятельная**  **деятельность**  **детей** | **Образовательная**  **деятельность**  **в семье** |
| **непосредственно**  **образовательная**  **деятельность** | **образовательная**  **деятельность**  **в режимных**  **моментах** |
| Виртуальные путешествия  Экскурсии  Мини-музеи  Рассказы педагога  Продуктивная деятельность  Проблемные ситуации  Моделирование  Коллекционирование  Проекты | Наблюдения  Игры-дидактические, подвижные  Рассматривание произведений искусства, фотографий, иллюстраций  Ситуативные разговоры  Труд  Обсуждение | Продуктивная деятельность  Сюжетно-ролевые игры  самостоятельная художественная деятельность  Дидактические игры  Рассматривание  Моделирование  Наблюдение | Беседа  Коллекционирование  Просмотр видеофильмов  Прогулки  Совместное конструктивное творчество |

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

**Младшая группа (от 3 до 4лет).**

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники - это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

**2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.**

Семья для ребёнка дошкольного возраста – жизненно необходимая среда, определяющая путь развития его личности. Эмоциональную защиту и психологический комфорт, жизненную опору обеспечивает ребёнку родительская любовь. Поэтому от родителей требуется научиться проявлять любовь к своему ребёнку полезным для него образом, вызывая ответные чувства. Воспитатель в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия, и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций.

**Содержание взаимодействия с семьями воспитанников по образовательным областям.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области и направления** | **Содержание** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | |
| Овладение основами собственной безопасности  и безопасности  окружающего мира. | Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них.  Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами).  Создавать условия для безопасности пребывания на улице.  Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка. Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей. |
| Овладение коммуникативной деятельностью. | Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. Демонстрировать уместность и ценность эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком.  Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками. |
| Овладение элементарными общепринятыми  нормами и правилами  поведения в социуме. | Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка.  Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.  Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций. Привлекать к сотрудничеству с детским садом. |
| Овладение элементарной  трудовой деятельностью. | Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым.  Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду.  Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду.  Проводить совместные с родителями конкурсы по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории детского сада. |
| **Познавательное развитие** | |
| Овладение познавательно-исследовательской  деятельностью. | Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка.  Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми.  Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения. Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй. |
| **Речевое развитие** | |
| Обогащение активного  словаря в процессе  восприятия художественной литературы. | Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества.  Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.  Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | |
| Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью. | Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность. Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей).  Побуждать к посещению музея. |
| Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью. | Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка. Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома. Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. |
| **Физическое развитие** | |
| Овладение  элементарными нормами и правилами  здорового образа жизни. | Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка.  Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.). Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком. Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду, городе, микрорайоне. |
| Овладение двигательной  деятельностью. | Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка.  Стимулировать к совместным спортивным занятиям, совместным подвижным играм, прогулкам в лесу (парке); созданию спортивного уголка дома.  Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах развития. Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка.  Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка. |

**2.6. План социального партнерства с родителями в младшей группе на 2018-2019 учебный год *(Приложение 1).***

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

В соответствии с нормативами СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» группа обеспечена мебелью, инвентарем, посудой, бельем в достаточном количестве ***(Приложение 2 Паспорт группы).***

**3.2.Распорядок и режим дня**

**Режим дня (холодный период года).**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные процессы** | **3 - 4 г.** |
| **младшая группа** |
| **Дома** | |
| Подъем, утренний туалет | 6.30-7.30 |
| **В детском саду** | |
| Утренний прием, самостоятельная деятельность, общение | 6.30-7.35 |
| Утренняя гимнастика | 7.35-7.40  *(физ. зал)* |
| Подготовка к завтраку | 8.00-8.10 |
| **Завтрак** | 8.10-8.30 |
| Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к организованной образовательной деятельности | 8.20-8.50 |
| Организованная образовательная деятельность (ООД) | 9.00-9.15  9.25-9.40 |
| **Второй завтрак** | 9.40-9.45 |
| Подготовка к прогулке | 9.45-10.00 |
| Прогулка: совместная, самостоятельная деятельность, игры детей, возвращение с прогулки | 10.00-11.45 |
| Подготовка к обеду | 11.45-11.55 |
| **Обед** | 11.55-12.25 |
| Гигиенические процедуры, подготовка ко сну | 12.25-12.40 |
| Дневной сон | 12.40-15.00 |
| Постепенный подъем, игры, самостоятельная деятельность | 14.50-15.25 |
| Подготовка к полднику | 15.25-15.35 |
| **Полдник** | 15.35-15.55 |
| Самостоятельная, организованная детская деятельность | 15.40-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.30-18.30 |

**Режим дня (теплый период года).**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Младшая группа** |
| **ДОМА:**Подъём, утренний туалет | **6.30-7.30** |
| **В ДЕТСКОМ САДУ:** | |
| Приём, осмотр, измерение температуры | **приём на улице** |
| **7.00- 7.55** |
| Утренняя гимнастика | **на спортплощадке** |
| **7.55** |
| Подготовка к завтраку | **8.13-8.23** |
| **Завтрак** | **8.20-8.55** |
| Игры, индивидуальные занятия, подготовка к прогулке | **8.55-11.20** |
| Прогулка | **9.00-11.20** |
| **Разнообразные виды детской деятельности, игры** по подгруппам, групповые **на *улице*** *физкультурной и эстетической направленности*  *(всоотв.с расписанием)* | **9.00** |
| **Второй завтрак** приём сока/чай *(питьевой режим)* | **9.40** |
| Воздушные, солнечные процедуры *(в соот. с таблицей закаливания*) | **9.25-11.00** |
| *Питьевой режим* | **10.05** |
| Возвращение с прогулки, гигиен.-кие проц.-ры, игры | **11.25-11.40** |
| Подготовка к обеду | **11.55-12.00** |
| **Обед** | **12.00-12.30** |
| Подготовка ко сну, дневной сон | **12.35-15.00** |
| Подъём (постепенный-ран.возр, водные, воздушные, гигиен. проц.-ры ; игры | **15.00-15.35** |
| *Питьевой режим* | **15.00.** |
| Подготовка к полднику | **15.35-15.50** |
| **Полдник** | **15.50-16.10** |
| Подготовка к прогулке, прогулка | **16.10 -18.30** |
| **ДОМА:** | |
| **Ужин** | **18.45-19.10** |
| Прогулка | **19.10-19.50** |
| Возвращение с прогулки, игры, гигиенические процедуры | **19.50-20.30** |
| Подготовка ко сну, ночной сон | **20.30-6.30 /(7.30)** |

**Расписание образовательной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид**  **деятельности**  **Возрастная**  **группа** | Периодичность |
| **Младшая группа**  **(3-4)года** |
| Физическая культура (в помещении) | 2 раз в неделю |
| Физическая культура (на улице) | 1 раз в неделю |
| Ознакомление с окружающим миром | 1 раз в неделю |
| Формирование  Элементарных  математических  представлений | 1 раз в неделю |
| Развитие речи | 1 раза в неделю |
| Рисование | 1 раз в неделю |
| Лепка | 1 раз в 2 недели |
| Аппликация | **-** |
| Музыка | 2 раза в неделю |
| ВСЕГО В НЕДЕЛЮ | **10** |
| Продолжительность занятий | **10-15 минут** |

**Расписание основных видов непрерывной организованной образовательной деятельности на 2018-19 учебный год (холодный период)**

|  |  |
| --- | --- |
| № гр.  дни  недели | **Младшая группа** *(3-4 года)*  **№1** «Звездочки» |
| **Понедельник** | **9.00-9.15**  ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА  (ФИЗ.ЗАЛ)  **9.25-9.40**  ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ  (1 РАЗ В 2 НЕДЕЛИ-1,3/2,4 НЕДЕЛИ) |
| **Вторник** | **9.00-9.15**  РАЗВИТИЕ РЕЧИ  **10.25-10.40**  ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА  (ЗАНЯТИЕ НА УЛИЦЕ) |
| **Среда** | **9.00-9.15**  МУЗЫКА  (МУЗ.ЗАЛ)  **9.25-9.40**  ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ |
| **Четверг** | **9.00-9.15**  ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА  (ФИЗ.ЗАЛ)  **9.25-9.40**  ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ |
| **Пятница** | **9.00-9.15**  РИСОВАНИЕ  **11.35-11.50**  МУЗЫКА |
| Длительность НООД **15 мин.** | |

**Взаимодействие с детьми в различных видах деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Младшая**  **группа**  **(3-4г.)** |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Конструктивно-модельная деятельность | 1 раз в  неделю |
| Игровая деятельность | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| Самостоятельная игра | ежедневно |
| Познавательно-исследовательская деятельность | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно |

**Примерное расписание самостоятельной деятельности**

**детей в режимных моментах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные**  **моменты** | **Распределение времени в течение дня** |
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема | 10-50 мин. |
| Самостоятельные игры в  1 - й половине дня (до НОД) | 15 мин. |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | 60 -1.40 |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня | 30 мин. |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | 40 мин. |
| Игры перед уходом домой | 15-50мин. |

**3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Комплекс мероприятий совместной деятельности детей, родителей, педагогов «От улыбки к доброжелательному отношению к окружающему миру», представленный традициями детского сада.

Темообразующие факторы:

* Реальные события, происходящие в ДОУ и календарные праздники по данной теме;
* Воображаемые события, интересные детям, связанные с развитием доброжелательности и восприятием позитивной картины мира;
* События, смоделированные взрослыми (отражение лучших примеров позитивного поведения, участие в благотворительных акциях и пр.);
* События, происходящие вжизни возрастной жизни: день рождения, детские достижения.

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы**  **работы** | Календарные праздники по теме |
| Групповые праздники |
| Лучшие семейные традиции: опыт семейного воспитания, создание «Музея лучших творческих семейных работ» |
| Акции: благотворительные, ситуации общения «Доброе дело» |

**3.4. Тематическое планирование *(Приложение 3)***

**3.5. Планирование работы с детьми в группе *(Приложение 4)***

**3.6.Организация и содержание деятельности педагогов.**

Организация и содержание деятельности педагогов соответствует примерной модели деятельности педагога в течение дня.

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Формы организации и формы работы с детьми |
| Прием детей, осмотр, разнообразная детская деятельность (с учетом перечня, групповых традиций, событий) в соответствии с темой | Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка).  Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д.  В ходе данного режимного момента происходит создание предметно-развивающей среды в соответствии с содержанием образовательных областей. |
| Утренняя гимнастика | Совместная деятельность взрослых и детей |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная)  Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация). |
| Разнообразная детская деятельность | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.  Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально–дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание |
| Непосредственно образовательная деятельность | В соответствии с моделью образовательной деятельности |
| Подготовка к прогулке | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей |
| Прогулка | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.  Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально–дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание. |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей |
| Обед | Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: ситуативное сообщение о вкусовых и полезных качествах блюд, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет. |
| Подготовка ко сну | Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная).  Формы работы: чтение любимой книги (отрывок). Анализ работы дежурных по столовой. Закрепление навыков аккуратно складывать одежду. |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка  к полднику | Совместная деятельность взрослых и детей.  Самостоятельная деятельность детей |
| Полдник | Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная).  Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация). |
| Самостоятельная и совместная деятельность. | Занятия по дополнительному образованию. Совместная и самостоятельная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). |
| Подготовка к прогулке | Совместная деятельность взрослых и детей.  Самостоятельная деятельность детей. |
| Прогулка | Совместная деятельность взрослых и детей.  Самостоятельная деятельность детей.  Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально–дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия,  дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание. |
| Совместная и самостоятельная деятельность. Уход детей домой | Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка).  Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д.  Беседы с родителями, рекомендации по развитию ребенка, по участию в образовательной деятельности |

**3.7. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса**

**Социально-коммуникативное развитие**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор** | **Название** | **год** | **Издательство** |
| В.А. Вилюнова | Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3-4 года) | 2016 | Москва Мозаика - Синтез |
| Н.Ф. Губанова | Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года) | 2016 | Москва Мозаика - Синтез |
| К.Ю. Белая | Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет | 2016 | Москва Мозаика - Синтез |

**Познавательное развитие**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Автор** | **Название** | **Год** | | **Издательство** |
| С.Н. Теплюк | Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет | 2016 | | Москва Мозаика - Синтез |
| О.АСоломенникова | Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3-4 года) | 2016 | | Москва Мозаика - Синтез |
| И.А. Помораева,  В.А. Позина | Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года) | 2016 | | Москва Мозаика - Синтез |
| О.В. Дыбина | Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года) | 2016 | | Москва Мозаика - Синтез |
| **Физическое развитие** | | | | |
| **Автор** | **Название** | | **Год** | **Издательство** |
| Л.И. Пензулаева | Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года) | | 2016 | Москва Мозаика – Синтез |
| Э.Я. Степаненкова | Сборник подвижных игр | | 2016 | Москва Мозаика – Синтез |
| **Речевое развитие** | | | | |
| **Автор** | **Название** | | **Год** | **Издательство** |
| В.В. Гербова | Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года) | | 2016 | Москва Мозаика – Синтез |
|  | Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. | | 2016 | Москва Мозаика – Синтез |

**Художественно-эстетическое развитие**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор** | **Название** | **Год** | **Издательство** |
| Т.С. Комарова | Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3-4 года) | 2016 | Москва Мозаика – Синтез |

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

***Приложение 1***

**План социального партнерства с родителями в младшей группе**

**на 2018-2019 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | Мероприятия |
| Сентябрь | 1.Организационное родительское собрание «Задачи обучения, особенности развития и воспитания детей во 2 младшей группе».  2.Консультация «Кризис 3-х лет».  3.Беседа «Как научить ребенка здороваться».  4.Фотовыставка «Ах, эти солнечные дни-вот как мы лето провели!»  5.Мастер-класс «Рисуем солью»  6.Анкетирование «О здоровье всерьез» - выяснить отношение родителей к закаливанию. |
| Октябрь | 1.Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.  2.Оформление родительского уголка по теме «Осень».  3.Консультация «Если ребенок часто устраивает истерики».  4.Памятка: «Какие игрушки приобретать ребенку».  5.Фотоотчет «Праздник Осени в саду, и светло и весело…».  6.Мастер-класс аппликация из салфеток «Цветы». |
| Ноябрь | 1.Беседа «Роль семьи в формировании двигательной активности ребенка».  2.Оформление газеты «Мама-солнышко мое».  3.Оформить стенд «Несколько советов по воспитанию внуков и внучек».  4.Консультация «Мудрые советы для отдыха».  5.Рекомендации родителям по домашнему чтению (примерный список литературы для чтения детям 3-4 года).  6.Мастер –класс по рисованию ладошкой ко дню матери «Цветочек для мамочки» |
| Декабрь | 1.Консультация «Роль семьи в формировании навыков самообслуживания».  2.Папка-передвижка «Безопасный Новый год».  3.Беседа «Как провести праздник дома»  4.Консультация «О капризах и упрямстве»  5.Смотр-конкурс «Новогодняя игрушка»  6.Консультация «Чем можно заняться с ребенком на прогулке зимой». |
| Январь | 1.Консультация «Профилактика простудных заболеваний»  2.Родительское собрание «Развитие у ребенка мелкой моторики рук, взаимосвязь развития речи дошкольников».  3.Памятка «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной».  4.Консультация: «Поговорим о компьютерных играх» (Советы педагога родителям). Повышение педагогической культуры родителей.  5. Консультация «Влияние психологического микроклимата семьи на здоровье ребенка». |
| Февраль | 1.Беседа «Детское «хочу» и родительское снисхождение.  2.Совместное физкультурное развлечение «Вместе с папой поиграть хочу!»  3.Консультация «Если ребенок дерется»  4.Оформление стенгазеты ко Дню Защитника Отечества «Наши замечательные папы».  5.Мастер-класс «Чудо планшет» |
| Март | 1.Стенгазета «Наши мамы лучше всех»  2.Беседа «Одежда детей весной»  3.Консультация «Домашний игровой уголок»  4.Консультация «Значение самообслуживания в воспитании детей»  5.Мастер-класс «Волшебные платочки» |
| Апрель | 1.Памятка «Особенности развития речи детей дошкольного возраста»  2.Консультация «Играем вместе с детьми»  3.Личные беседы (по запросу родителей)  4.Консультация «Счастье- это когда тебя понимают».  5.Индивидуальная работа предложить подборку коротких стишков для чтения и заучивания дома. |
| Май | 1.Родительское собрание «Подведем итоги года»  2.Консультация «Организация летнего отдыха»  3.Консультация «Правила безопасного поведения на дороге»  4.Консультация «Первая помощь при укусах жалящих насекомых, клещей»  5.Выставки «Веселое солнышко»- рисунки на асфальте.  6.Благодарность родителям за участие в жизни группы. |

***Приложение 2(Паспорт группы)***

***Приложение 3***

Тематическое планирование на 2018-2019 учебный год

**Младшая группа (3-4 года)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **месяц** | **тема недели** | **итоговое мероприятие** |
| ***сентябрь*** | «Наша группа» | Фото вернисаж «Смеющийся детский сад» |
| «Игры и игрушки» | Развлечение «Мы играем» |
| «Труд помощника воспитателя» | Выставка рисунков «Подарки для помощника воспитателя» |
| «Друзья» | Праздник «День рождения группы» |
| ***октябрь*** | «Учимся знакомиться» | Создание альбома «Кто работает в нашем саду» |
| «Фрукты» | Создание альбома «Загадки о фруктах» |
| «Овощи» | Презентация проекта «Веселые овощи» |
| «Грибы» | Презентация проекта «Съедобные и несъедобные грибы» |
| ***ноябрь*** | «Осень» | Осенний праздник |
| «Дикие животные» | Выставка рисунков «Кто живет в лесу» |
| «Домашние животные» | Создание альбома «Загадки о животных» |
| «Домашние обитатели» | Фотовыставка «Наши питомцы» |
| ***декабрь*** | «Птицы» | Презентация проекта «Подарки для птиц» |
| «Транспорт» | Создание альбома «Транспорт» (пассажирский и грузовой) |
| «Дорожная безопасность» |  |
| «Новый год» | Новогодний праздник |
| ***январь*** | «Труд повара» | Изготовление поделок из соленого теста для игры «Магазин» |
| «Зима» | Создание альбома «Загадки о зиме» |
| «У кого какие шубки» | Создание альбома «Одежда» (классификация одежды) |
| «Зимние развлечения» | Фотовыставка «Зимние развлечения» |
| ***февраль*** | «Труд врача» | Составление рассказов «Как я ходил к врачу» |
| «Здоровье» | Спортивное развлечение |
| «Мой папа» | Фотовыставка «Мой папа» |
| «Наши добрые дела» | Фотовыставка « Наши добрые дела» |
| ***март*** | «Мама» | Праздник «Мамин день» |
| «Семья» | Презентация мини-проекта «Семейная фотография» |
| «Гости» | Совместный вечер досуга с детьми старшей группы |
| «Квартира» | Составление рассказов «Почему поссорились стулья с креслом» |
| ***апрель*** | «Город» | Презентация проекта «Мой дом» (изготовление поделок из бросового материала) |
| «Пожарная безопасность» | Презентация альбома «Пожарная безопасность» |
| Игрушки | Выставка игрушек из разных материалов |
| «Магазин» | Презентация проекта «Магазины бывают разные» |
| ***май*** | «Весна» | Весенний праздник |
| «Водичка-водичка» | Презентация сказки «Где живет капелька?» |
| «Труд взрослых» | Фотовыставка «Мама и папа работают» |
| ***июнь*** | «Здравствуй, лето!» | Коллективная работа детей на тему «Лето», летний праздник |
| Мой город. Мой дом. (ППД) |  |
| Лето. Цветы. |  |
| Лето. Насекомые. |  |
| ***июль*** | Родные люди  «Всероссийский день семьи, любви и верности» | Досуг, развлечение, подарок для моей семьи «Ромашка – солнышко на ножке» |
| Мои любимые книги | Конкурс чтецов |
| «В гостях у сказки»  (домашние и дикие животные) | Педагогический спектакль |
| Берегите лес! |  |
| ***август*** | "Где растут витамины?" |  |
| Разноцветный мир  (краски в природе,народные промыслы) | Прогулка-событие «Раз, два, три, четыре, пять – мы идем гулять!» |
| «День физкультурника»  (13 августа) | Спортивное развлечение «Мой веселый, звонкий мяч» |
| Мастерская «Вот, оно какое наше лето!» (неделя творчества) | Коллективное рисование |

***Приложение 4***

**Вечера досугов в младшей группе 2018-2019 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | Досуг |
| Сентябрь | 1.Мастер-класс «Рисуем солью» |
| Октябрь | 1.Мастер-класс аппликация из салфеток «Цветы».  2.Праздник «Осени» |
| Ноябрь | 1.Мастер –класс по рисованию ладошкой ко дню матери «Цветочек для мамочки» |
| Декабрь | 1.Праздник «Новогодняя елка» |
| Январь | 1.Забавы «Зимние радости». |
| Февраль | 1.Мастер-класс «Чудо планшет»  2.Спортивные развлечения «Кто быстрее» |
| Март | 1.Мастер-класс «Волшебные платочки»  2.Праздник «Весны» |
| Апрель | 1.Театрализованное представление «Теремок» |
| Май | 1.Забава «Сюрпризные моменты, забавы с красками, карандашами». |